

Arts Impact 創研計劃 2023 申請指引

1. 簡介

Arts Impact 創研計劃每年邀請青年人才提交項目，研究如何透過拓展觀眾群及促進社區參與，連結觀眾及不同社群，以表演藝術為社會帶來正面影響。Arts Impact 創研計劃 2023 獲選者須把研究成果發展成公眾節目，並於 2024 年於西九文化區以家庭為對象的藝術節呈獻。

項目須為原創，以實踐主導的研究為主，並以家庭為對象。能讓弱勢社群（如：低收入家庭、少數族裔、殘疾人士等），或較少接觸表演藝術的群組，參與不同發展階段之項目，可獲優先考慮。

2. 2023 年計劃宗旨

本計劃支持在香港進行的原創項目。宗旨包括：

- 支持有助弱勢社群如低收入家庭、少數族裔、殘疾人士等的創新意念，透過表演藝術為社會帶來正面改變
- 促進社區參與及與表演藝術有關的實踐主導計劃
- 鼓勵青年人才與藝術家及社區組織等合作，並鼓勵跨藝術界別的協作
- 提高公眾對表演藝術的興趣，拓展觀眾層

3. 支持範疇

涵蓋一種或以上表演藝術（如舞蹈、音樂、戲劇、戲曲）形式，並以下列其中一項為目標的實踐主導研究項目：

- 藝術教育
- 公眾參與
- 社區連結
- 觀眾拓展

4. 申請資格

歡迎40歲或以下的藝術工作者、藝術行政人員、學者、研究人員及研究生，或任何有志以表演藝術改變社區的青年以個人身份申請。申請者須熟悉香港表演藝術。每人只能提交一份申請表。

申請者須符合以下條件：

- 持認可的學士學位或同等學歷；
- 年齡為 40 歲或以下（以截止日期計算）；
- 持有香港身份證；
- 具備三年或以上表演藝術／創意產業相關的工作經驗（曾參與社區項目策劃、觀眾拓展、觀眾研究、藝術教育及外展項目者優先）；
- 能獨立執行所提倡的研究項目及解決執行上的困難；

- 具備良好的中文或英文會話及書寫能力；及
- 具有良好的時間管理技巧，並對新機遇持開放態度。

5. 評選準則

- 對本地表演藝術社區參與或觀眾拓展提出新思維和理解
- 原創性及創意
- 研究方法、可行性、持續性及對社會的影響力
- 規模和範疇的發展潛力
- 公眾節目的形式能否對應目標群體的需要，及展示他們的參與
- 申請者對本地文化藝術發展的承擔
- 項目和公眾節目能否為較少接觸表演藝術的社群帶來有質量的助益
- 弱勢社群能否參與項目的不同發展階段

6. 項目完成要求

項目進行期間，獲選者須：

- 每月出席一次會議，商討進度及向相關代表收集意見。
- 於第四個月內提交**中期報告**，簡述進度、初步成果、困難及解決方法等。西九文化區將提供報告格式。
- 於 2023 年 11 月底或之前提交**公眾節目修訂計劃書**，當中包括節目的製作預算。公眾節目必須建基於項目的先導活動／研究。

公眾節目的執行：

- 須建基於項目的先導活動／研究而發展和建構；
- 將於西九 2024 年以家庭為對象的藝術節呈獻；
- 製作預算根據公眾節目修訂計劃書內的提議作協商擬訂，最多港幣 200,000 元。

獲選者須於研究項目和公眾節目完成後，提交以下兩份文件：

- **總結報告**：報告內容須涵蓋研究項目和公眾節目整體安排、執行細節，以及先導活動和公眾節目的成效。（字數下限：中文 2,500 字、英文 2,000 字）；及
- **未來發展計劃書**：根據研究項目和公眾節目進行期間所獲得的資料，撰寫一份計劃書，闡述如何進一步發展項目。（字數下限：中文 2,500 字、英文 2,000 字）。

（上述記錄概要將會透過電子或印刷方式對外發佈。）

7. 項目時間

- 項目須於 8 個月內完成，於 2023 年 7 月至 2024 年 2 月期間進行。公眾節目則於 2024 年 3 月進行。

8. 獎助金額

- 獲選者可獲港幣 100,000 元以進行所申請項目的研究和相關先導活動。
- 獎助金將分三期發放：
 - I. 40% 在與西九文化區管理局簽署項目協議後
 - II. 40% 在遞交中期報告匯報後（詳見第 6 段）
 - III. 20% 在遞交總結報告及未來發展計劃書後（詳見第 6 段）
- 除獎助金外，獲選者可獲最高港幣 20,000 元實報實銷的活動津貼，以進行負責項目的相關活動和研究（如聚焦小組／工作坊／先導試驗活動）。獲選者在舉辦相關活動前應先獲得西九文化區的書面同意，並在計劃完成後提交有效收據作報銷。
- 公眾節目製作預算會先參考中期報告和公眾節目修訂計劃書，透過協商和討論予以落實。獲選者將就公眾節目安排簽署另一份合約。

9. 評選流程

- 評選小組由西九文化區代表和入圍項目的目標對象代表組成。
- 通過初選的申請者將獲邀出席面試。
- 面試於 2023 年 5 月及 6 月進行，結果於 2023 年 7 月內公佈。
- 如申請者在截止申請日期後八星期內仍未收到面試通知，即當作落選論。

10. 獎助名額

- 獲選者最多兩名。
- 西九文化區管理局保留頒發獎助名額及獎助金額之最終決定權。

11. 其他支援

- 獲選者須定期與西九文化區代表會面報告及討論項目進度。西九文化區代表亦會就項目提供專業意見。
- 在項目的發展階段（2023 年 7 月至 2024 年 2 月），獲選者可向西九文化區提出行政及場地支援的要求，惟須視乎屆時資源安排而定。
- 最後由研究成果發展而成的公眾節目將由西九文化區與獲選者協商和安排，於 2024 年 3 月在西九文化區內舉行。

12. 申請方法

- 申請者須遞交以下文件：
 - I. 已填妥的申請表格；
 - II. 完整的履歷表，包括學歷、工作經驗、曾獲榮譽／獎項、現時參與的藝文機構董事會職務（如適用）、曾參與相關藝術項目資料等；
 - III. 不多於 1,500 字的項目計劃書；及
 - IV. 兩封推薦信（學術或工作推薦信皆可）
- 申請必須在 **2023 年 5 月 2 日下午 5 時或之前** 透過以下方式遞交：
 - 親身提交或郵寄：

香港九龍西九文化區柯士甸道西 8 號西九文化區管理局大樓 9 樓
西九文化區表演藝術處（教育及拓展組）；或

- 電郵：learning@wkcd.hk

（請於信封／電郵標題上註明「Arts Impact 創研計劃 2023」）

- 郵寄申請以信封上的郵戳日期為準。逾期或透過上述以外方式遞交的申請將不獲處理。未能提供完整資料的申請亦不獲考慮。

註：

- 通過初選的申請者須於面試前提供有關學術和專業工作記錄的證明文件，包括學術成績單、畢業／專業證書和以往與項目相關記錄的副本作核對。
- 申請者／入圍者不可向西九文化區職員提供任何好處、禮物或提議作誘導或獎賞，以免觸犯第 201 章防止賄賂條例。

13. 申請資料及版權處理

- 為處理申請及評估，申請者均視為同意授權管理局複製及分發其申請文件予管理局轄下董事會、委員會、諮詢小組成員、本計劃評選小組，以及管理局聘請的專家顧問作參考。申請者亦視作同意授權管理局持有及處理相關申請文件，並作存檔。
- 若提交的文件／資料的版權屬其他人士／機構所有，申請人須預先得到版權持有者的許可（包括書面、口頭、圖像／影像製作或任何其他格式）。如申請者違反任何版權協定，申請者需獨力承擔所有責任及後果。
- 所有已提交的申請文件將由管理局存檔，不予退還。落選者提交的申請文件將會保留不多於 12 個月，所有個人資料將於截止日期後三個月內銷毀。

14. 個人資料收集及處理

- 申請者同意授權管理局使用有關個人資料作本計劃的申請／評選及相關行政用途。
- 管理局致力確保按照香港特別行政區法例第 486 章《個人資料（私隱）條例》的條文處理所有個人資料。申請文件中所含的個人資料僅用於與本計劃評核相關用途，申請者有權索取和更正其在《個人資料（私隱）條例》下提供的個人資料。如欲提出有關要求，請以書面形式通知資料保障主任（電郵：privacy@wkcd.hk，郵寄：香港九龍西九文化區柯士甸道西 8 號西九文化區管理局大樓 9 樓）。

15. 查詢

電話：(852) 2200 0872 電郵：learning@wkcd.hk

西九文化區

座落維港旁邊的西九文化區，是全球規模最大的文化項目之一，集藝術、教育及公共空間於一身。西九文化區的願景是為香港創造一個多姿多彩的文化地帶。當中佔地 23 公頃的公共空間包括藝術公園和長達兩公里的海濱長廊，同時設有多個表演場地和博物館，製作及上演世界級展覽、演藝節目，以及其他文化藝術活動。

網站：<https://www.westkowloon.hk>

教育及拓展組（表演藝術）

教育及拓展組致力發展具影響力和可持續的表演藝術教育活動，連繫社區、拓展觀眾，支持業界在藝術教育方面的發展及創新，並促進國際藝術文化交流。

教育及拓展組與戲曲組、當代表演藝術組及西九轄下各藝術場地緊密合作，為公眾設計各種活動及工作坊；與本地和國際學術及文化機構合辦活動，寓教育於參與；同時策劃各式各樣的藝術體驗，鼓勵多元社群參與藝術，締造有利文化藝術蓬勃發展的環境。

免責聲明：西九文化區管理局保留以下最終決定權：

i) 不頒發任何獎助金；ii) 修改／補充申請指引的條文；及 iii) 取消是次公開邀請計劃書的安排，而毋須於事前通知。西九文化區管理局不會就申請者因上述情況引致的損失，或因提交計劃書而衍生的開支作出任何補償。

西九文化區管理局

2023 年 3 月

*如中英文版本有差異，將以英文版本為準。