

西九文化區管理局諮詢會

2016年1月19日
討論及通過

WKCD A CP/01/2016

西九文化區管理局青少年參與活動

目的

本文件旨在向成員匯報西九文化區管理局（管理局）由2013年始起的青少年參與活動的最新進展及徵求各成員對西九文化區（西九）項目的青少年及社區參與活動計劃建議提供意見及作出討論。

背景

2. 管理局為確保西九未來的文化藝術設施能符合公眾和使用者的期望，管理局一直與青少年溝通以收集其意見，並向他們匯報有關西九項目的最新進展。

青少年參與

M+實習計劃和表演藝術實習計劃

3. 管理局分別於2013年和2014年推出「M+實習計劃」和「表演藝術實習計劃」，為有志投身文化藝術界的人士提供獨特的學習機會。兩項均為恆常計劃，每年招募兩至三次。在實習期內，實習生會跟隨西九專業團隊工作，親身參與視覺文化或表演藝術項目，以及有系統的工作坊，從理論和實踐中學習有關博物館運作、藝術節目策劃、研究、場地設計和營運等。2015年共有30人參加了實習計劃，包括6位M+實習生（每年招募兩次、每次3位實習生）、18位表演藝術實習生（每年招募三次、每次6位實習生），以及6位表演藝術暑期實習生（每年招募一次）。

威尼斯藝術雙年展實習計劃及職位培訓

4. 「威尼斯藝術雙年展實習計劃」是為第 56 屆威尼斯藝術雙年展而設，是 M+ 培育有志從事視覺藝術的本地人才之計劃，並已於 2015 年 11 月順利完成。此計劃於 2015 年四月至十一月舉行，兩位技能實習生和十位展覽實習生（每位均工作 6 週）在香港會議展覽上與 M+ 團隊緊密合作，以獲得難能可貴的機會參與世界上歷史悠久及享負盛名的國際藝術展。除了實習計劃外，亦專為威尼斯雙年展創建助理館長（一年期）和策展實習生（為期 18 個月）的兩名初級職位，為本地青年藝術策展人提供一個寶貴的職位培訓機會。實習生於 2015 年 12 月獲安排參與非正式的內部分享環節，與 M+ 團隊分享展覽工作中的見聞和經驗。所收集到的意見將讓 M+ 改進日後的計劃。

M+夏令營

5. 「M+夏令營『出界』」是 M+ 首個為青年人而設的一年一度的項目，於 2015 年 7 月 21 日至 24 日在香港青年協會賽馬會西貢戶外訓練營舉行。這次四日三夜的夏令營有 100 名中學生參加，亦有 15 名大學生義工以及 10 位來自不同領域的藝術工作者擔任導師和講者。夏令營活動全由導師帶領，為學生提供全新體驗，讓他們以新角度去思考，包括小組或集體工作坊、講座、分享會，表演及戶外活動。讓現就讀於香港的中三至中六學生，年齡介乎 15 至 18 歲申請參加，同時為有需要學生豁免費用。活動順利完成，參加學生以及導師和講者的評價均非常正面和令人鼓舞。M+ 計劃邀請參加者與其合作，共同策劃日後的項目。第二次夏令營計劃以相同模式進行於 2016 年 7 月底舉行。

M+敢探號（前身為 M+ Lab）

6. 「M+敢探號：流動創作教室」是 M+ 首個舉辦的大型校園計劃。長 7.5 米的特製拖車將於 2016 年 3 月至 7 月期間，化身流動創作教室，穿梭中學校園和社區之間，計劃前往約 48 間學校及 10 個社區中心（每次為期一天）。活動包括流動展覽，以及在校園和社區進行由藝術家主導的活動例如：工作坊，活動著重藝術家與學生合作參與式藝術創作，預計每次工作坊大約有 25-30 名學生參與。

《賣鬼狂想》及《香天·生死相許蝴蝶夢(捌拾大版)》一晚連場兩齣越界演出

7. 管理局將於 2016 年 2 月假高山劇場新翼演藝廳呈獻兩齣極具玩味、大膽創新的劇場作品：台灣國光劇團《賣鬼狂想》及香港桃花源粵劇工作舍《香天·生死相許蝴蝶夢(捌拾大版)》，讓觀眾能於一晚欣賞兩地的新世代越界演出。活動目的為促進香港與台灣文化交流，透過由年輕人策劃的聯合劇場培養年輕人、藝術家和劇作家。管理局更可為小型場地發展新劇目，託展年輕觀眾群。管理局除了為公眾呈獻演出和創作分享會，更會為學生安排日場觀看。

苗圃公園樹木導賞

8. 為配合西九苗圃公園於 2015 年 7 月開幕，管理局安排「苗圃公園樹木導賞」服務，藉以向公眾介紹日後公園將會種植的不同樹木品種。由 2015 年 8 月至 2016 年 1 月期間已安排了九次導賞，共 250 名公眾人士參加。來自不同院校主修園景建築課程的學生獲邀擔任樹木導賞和工作坊的指導人員，而來自香港青年協會的義工亦獲邀出任公園大使。

西九青年交流計劃

9. 「西九青年交流計劃」是諮詢會構思的計劃，希望能夠促進青年人就西九各方面發展的互動交流。首個活動於 2015 年 7 月舉行，由管理局的前實習生分享他們的觀點，管理局亦鼓勵他們在苗圃公園自組活動，共 25 名前實習生及本屆實習生參與是次計劃。

Culture Mixer 工作坊和西九 Xperience Day

10. Culture Mixer 是諮詢會提出的另一項計劃，旨在提供平台讓學生與管理局團隊會面，從而加深學生對西九項目和文化區的了解。有關計劃與非牟利組織「國際成就計劃香港部」合作進行，當中包括 Culture Mixer 工作坊（工作坊）和西九 Xperience Day（Xperience

Day) 兩個元素，並將於 2015/16 學年舉行兩次。計劃歡迎所有學生參加，而並不只限於選修視覺藝術相關科目者。首個工作坊於 2015 年 10 月 10 日舉行，並透過中學和網上平台招募 150 名學生。

11. 第二個元素「Xperience Day」是管理局工作影子體驗。活動於 2015 年 11 月 27 日舉行，13 位來自 M+、表演藝術、市務推廣及訪客體驗、傳訊及公共事務部門以及行政總裁辦公室的管理局行政人員擔任 14 名學生（工作坊參加者）的導師，而學生在一整天中則成為管理局職員的「影子」。透過影子計劃，讓學生親身經驗了解管理局的運作和工作。

12. 2015 年 11 月 8 日，表演藝術部同事帶領參加了「Xperience Day」的學生們參加「自由約」導賞團，目的讓學生們體驗管理局舉辦的戶外文化藝術活動，以及加深認識管理局此方面的工作。下一輪 Culture Mixer 計劃於 2016 年 3 月至 5 月期間舉行。

前瞻

13. 為加強社區和青少年對西九項目的參與和歸屬感，建議諮詢會（由工作小組代表）領導設立平台，供管理局跟青少年、地區、文化藝術團體互相交流。並採取協同方式以召集各區議會、非政府組織和藝術團體協助。

14. 計劃目的旨在向青少年和社區推廣西九項目，以苗圃公園作開端讓他們加深對西九之認識，並鼓勵他們參加於西九公園及各個文化場地啟用前所舉行的西九活動。

15. 工作小組已舉行兩次會議，以討論此計劃的最佳推行方法、可合作夥伴及所涉及的成本。當確認每項活動的細則和成本後，建議於 2016/17 年度按照管理局議定的預算進行三次試驗活動。

16. 選擇合作夥伴、每項計劃的內容和成本以及計劃推展時間表的機制將由工作小組和管理局議定，然後再與各合作夥伴聯絡。這三次試驗活動的細則、合作夥伴和建議推展時間表的詳情將於下次會議向諮詢會匯報。

17. 諮詢會將於完成第二次試驗活動後作出檢討，以便將計劃推廣至更多地區及合作夥伴，讓更多公眾認識西九計劃及引起其興趣在未來持續關注西九項目。

徵詢意見

18. 請各成員：

- a) 就上文第 13-15 段提供意見及建議方向；及
- b) 將上文第 16-17 段所提述的工作委派予工作小組。

西九文化區管理局
2016 年 1 月